

# NƯỚC MẮT GỌI VỀ

Lời: Trảng Thập Tự

Phổ nhạc: Ánh Đăng

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of ten staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: "Nước mắt Mẹ xót xa, Nước mắt Mẹ thương ta. Nước mắt Mẹ trong đêm, Nước mắt Mẹ thương em. Em biết không em? Nước mắt Mẹ hôm qua, Nước mắt Mẹ ngay đây. Nước mắt khóc tội đời, Nước mắt đang gọi ta, Ta hãy quay về. 1. Về mà sống trong mái ấm nhà Cha, Về mà sống trong trái tim hiền. Về mà sống vui sống cao quý như Mẹ chờ. Về mà sống công 2. Về mà sống cho xứng đáng là con, Về mà sống công trọn nghĩa anh em, Về cùng nhau ta đắp xây cho bằng với yêu thương, Để trần gian mang dáng dấp thiên đời đường. Nước..."

Nước mắt Mẹ xót xa, Nước mắt Mẹ thương ta. Nước  
mắt Mẹ trong đêm, Nước mắt Mẹ thương em. Em biết không  
em? Nước mắt Mẹ hôm qua, Nước  
mắt Mẹ ngay đây. Nước mắt khóc tội đời, Nước mắt đang gọi  
ta, Ta hãy quay về.

1. Về mà sống trong mái ấm nhà Cha, Về mà  
2. Về mà sống cho xứng đáng là con, Về mà  
sống trong trái tim hiền. Về mà sống vui  
sống cao quý như Mẹ chờ. Về mà sống công  
trọn nghĩa anh em, Về cùng nhau ta đắp xây cho  
bằng với yêu thương, Để trần gian mang dáng dấp thiên  
đời đường. Nước...